

招标项目需求

一、商务要求

1、报价要求

(1) 投标报价以人民币填列。

(2) 投标人的报价应包括：厂家产品及附件货款、运输费、运输保险费、装卸费、安装调试费等为完成招标文件规定一切工作所需的全部费用。投标人所报价格为货到现场安装调试完成的最终价格。

(3) 验收及相关费用由投标人负责。

2、合同履行期限：合同签订后 120 个工作日内全部供货、安装、调试完成；

3、供货地点：海南省民族博物馆；

4、付款方式：采购合同签订后，按合同约定支付货款。

5、售后服务要求：

(1) 售后服务从设备终验通过之日起计算。

(2) 投标人在设备终验后，必须提供至少壹年的免费上门保修期。在保修期内，提供设备免费保修，费用计入投标总价。

(3) 所有保修服务方式均为投标人上门保修，即由投标人派员到采购人使用现场维护。由此产生的一切费用均由投标人承担。

(4) 在接到报障后 4 小时服务响应，如不能远程解决问题，维护工程师应在接到报障后 72 个小时内到现场处理设备出现的故障。

(5) 投标人必须提供相应设备操作等方面的培训。包括使用培训、日常清洁维护培训、常见问题排除培训等。

(6) 培训方式：集中授课、现场演示和辅助操作。

6、验收标准

(1) 中标人必须以通过海南省民族博物馆博物馆组织的专家组验收为最终验收标准。

(2) 中标人投标产品必须符合招标文件及《海南省民族博物馆可移动文物预防性保护实施方案》中的技术要求和参数，并符合国家及行业相关产品标准。

(3) 中标人提供的所有货物应具有全新的、完好的标准包装。如遇交付前已被拆封接收方有权拒绝接收或要求更换，因此造成的一切损失由中标人承担。

(4) 用户负责对货物的数量和质量进行验收，并出具有验收人和单位负责人签字的验收单。

(5) 如验收达不到规定要求，给采购人造成损失的，中标人承担一切责任。

(6) 采购单位依据采购合同、设备装箱单，对所有的货物进行验收。如发现所交付的货物有短装、次品、损坏或其它不符合本合同规定之情形者，采购人需做出详尽的现场记录。此现场记录可用作缺失、更换货物的有效证据。中标人按采购人验收报告在限期内进行补货、更换货物，由此产生的有关费用由中标人承担。逾期未完成货物交付的，由中标人承担相关的违约责任。

(7) 其他要求详见第七部分投标文件格式中的要求。

二、技术要求

根据海南省旅游和文化广电体育厅《关于海南省民族博物馆可移动文物预防性保护方案的批复》[琼旅文便函(2020) 2391 号]意见，以及海南省民族博物馆文物保存现状，实施以下内容项目：

具体的主要内容是：

1. 添置各类便携式空气环境专用检测仪器（离线监测分析系统设备）8 件；
2. 为珍贵文物添置环境调控设备，其中库房恒湿净化设备 4 台，展柜微环境净化恒湿机 10 台；
3. 为珍贵文物添置一批 RP 保护材料及文物专用保护剂一批。
4. 为展柜进行密封性改造 15 米，确保展柜湿度环境得到有效的调控；
5. 为文物库房添置各种规格文物储藏柜 22 组，改造灯具 30 个，并配套一批储藏辅助设施；
6. 为珍贵文物量身定做无酸纸囊匣 284 件。

(1) 技术要求

- A、严格按甲方提供的要求供货。
- B、所提供的设备须属于文物预防性保护设备。

(2) 采购需求

序号	名称	规格型号	单位	数量	备注
1	便携式温湿度检测仪	温度测量范围:-20~60℃ 温度测量精度:±0.3℃ 湿度测量范围:0.1%~99.9%RH 湿度测量精度:	台	1	包括安装

序号	名称	规格型号	单位	数量	备注
		±3.0%RH			调试
2	温湿度记录仪(含软件)	温度测量范围: -20~70℃ 温度测量分辨率: 0.1℃ 湿度测量范围: 0~100%RH 湿度测量分辨率: 0.1%RH	台	5	
3	全数字照度计	测量范围: 0.01~9,999,000lx; 精度: 优于±4%;	台	1	
4	全数字紫外辐照度计	测量范围: 0.1~100000 μW/cm2 测量精度: 优于±10%; 测量分辨率: 0.001 μW/cm2;	台	1	
5	库房恒湿净化设备	适度调节范围 20%-80% 控制精度 3%-5%可调 加湿量: 7-8 (kg/h) 除湿量: 90 (L/24h) 水箱容积: 80L 适用面积: 大于 60 平方米	台	4	
6	微环境净化恒湿机	湿度范围: 30%~70%RH; 调控精度: ±3%RH; 使用环境: 5-40℃/10-90%RH。 适用展柜: 2-20 立方米;	台	10	
7	手提式链动封口机	封口速度 3.3 米/分	台	1	
8	RP 保护袋	100 米/箱	箱	2	
9	RP 保护膜	100 米/箱	箱	2	
10	文博专用保护剂	1000 个/箱	箱	3	
11	氧气指示剂	500 个/箱	箱	3	
12	展柜改造	低反射结合超白夹胶玻璃替换,展柜密封性能改	米	15	

序号	名称	规格型号	单位	数量	备注
		造, 展柜内包覆材料改造			
13	折页式无酸 纸囊匣	40cm×30cm	个	10	
14	摇盖式无酸 纸囊匣	40cm×30cm×20cm	个	10	
15	柜架式无酸 纸囊匣	90cm×60cm×30cm	个	10	
16	天地盖式无 酸纸囊匣	40cm×40cm×30cm	个	254	
17	智能文物储 存柜	1200mm*710mm*1785mm	个	4	
18	标准文物存 储架	3500mm*600mm*2000mm	套	10	
19	文物组合存 储柜	3500mm*600mm*2000mm	个	8	
20	库房灯具改 造	LED	个	30	
21	文物整理台	2000*800*800MM	个	1	
22	文物转运车	定制	个	1	
23	登高梯	定制	个	1	

3、具体技术要求如下：

（其中打★号的为必须满足的技术要求，投标人无实质响应或存在偏离则导致废标）。

序号	采购品名名称	规格型号和配置技术参数
1	便携式温湿度 检测仪	温度测量范围：-20~60℃ 温度测量精度：±0.3℃ 湿度测量范围：0.1%~99.9%RH 湿度测量精度：±3.0%RH

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数
2	温湿度记录仪 (含软件)	温度测量范围：-20~70℃ 温度测量分辨率：0.1℃ 湿度测量范围：0~100%RH 湿度测量分辨率：0.1%RH
3	全数字照度计	测量范围：0.01-9,999,000lx; 精度:优于±4%;
4	全数字紫外辐照度计	测量范围：0.1~100000 μW/cm ² 测量精度：优于±10%; 测量分辨率：0.001 μW/cm ² ;
5	库房恒湿净化设备	控制精确，控制精度 3%-5%可调； 采用涡旋压缩机，高效、静音、节能。设备采用前开门多方位维护方式，使维护更便捷，节约维护成本； 采用湿膜，亲水性好，对水质要求低，单位体积加湿量大，抗菌防腐，经久耐用； 自动除霜，可适用于低温环境； 全钢喷塑外壳，有效屏蔽机器内电机运转带来的电磁污染； 超大内置不锈钢水箱，机器结构紧凑，为用户节约更多空间； 配置光氢离子净化装置、低温等离子体净化技术、电子除尘杀菌消毒技术、多效空气净化机等，充分解决污染与二次污染问题 适度调节范围 20%-80% 控制精度 3%-5%可调 加湿量：7-8 (kg/h) ★除湿量：不小于 90 (L/24h) ★水箱容积：80L 适用面积：大于 60 平方米
6	微环境净化恒湿机	除湿模块采用通过正压系统，调配好之洁净恒湿空气，因压力的关系会被挤压排出展柜，达成气体交换之目的； 采用湿膜加湿方式，加湿能力可通过系统自我调节，加湿过程中不会有水雾现象影响展示效果；

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数
		<p>采用独特的模块式设计，控制系统、除湿模块、加湿模块，都能快速更换，保养维修简易，大大提升维护效率；</p> <p>缺水提醒功能，产品上设有缺水指示警报，当指示灯亮，同时，提示进行加水操作；</p> <p>加湿主机外壳采用不锈钢，可确保长时间使用；</p> <p>湿度范围：30%~70%RH；</p> <p>★调控精度：±3%RH；</p> <p>使用环境：5-40℃/10-90%RH。</p> <p>★适用展柜：2-20 立方米；</p>
7	手提式链动封口机	<p>封口速度 3.3 米/分</p> <p>温度表范围：0 -200 摄氏度可调</p>
8	RP 保护袋	<p>幅宽 16cm，长 100 米。100 米/箱</p> <p>氧气透过值：≤0.05ml/m²·day·atm</p> <p>水蒸气透过值：≤0.01g/m²·day·atm</p>
9	RP 保护膜	<p>单片膜，透明，长度可自由裁剪。</p> <p>幅宽 100cm，长 100 米。100 米/箱。</p> <p>氧气透过值：≤0.05ml/m²·day·atm</p> <p>水蒸气透过值：≤0.01g/m²·day·atm</p>
10	文保专用保护剂	<p>脱氧保护材料，将氧气浓度降至 0.1%以下（无氧），将腐蚀性气体浓度降至 1ppm 以下。</p> <p>有机质原料制成，不发热，不产生水分。</p> <p>对应空气量：300ml/个；包装 1000 个/箱。</p>
11	氧气指示剂	<p>确认氧气状态及包装状态的检测剂。大气环境中反应速度 1~2 分钟。</p> <p>产品规格：500 个/箱</p>
12	展柜改造	<p>低反射结合超白夹胶玻璃</p> <p>★展柜玻璃能过滤 99%以上的紫外线辐射（波长在 320-380 纳米）；低反射玻璃的可见光反射率必须低于 1%；外露边缘需精抛光，不被看见的边缘不要求抛光，须进行磨边，磨边规格为 0.7mm×0.7mm；外露</p>

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数
		<p>角必须倒为安全角，长度与宽度允许偏差为$\pm 1\text{mm} / 3\text{m}^2$，平面度允许偏差为$\leq \pm 0.5\text{mm/m}$，侧边弯曲度允许偏差为$\leq \pm 0.5\text{mm/m}$，方形度允许偏差为对角线每 1m 误差不能超过$\leq \pm 0.5\text{mm/m}$，在距离玻璃 1.0m 处目测没有瑕疵，玻璃防盗、安全性能符合 BS6206、BS5544、DIN52290 的规定；转交采用 45 度角拼接。</p> <p>展柜密封性能改造</p> <p>柜密封性能改造，添加或者更换橡胶条；</p> <p>密封条常用材料为有机硅，表面要求光滑，无明显的机械杂质，拉伸强度不小于 7.0Mpa，断裂伸长率不小于 300%，撕裂强度不小于 15KN/M，永久变形率不大于 8%，硬度 HA 为 60 ± 5，使用寿命原则上不低于十年；</p> <p>玻璃密封胶应具备较高的密闭性，空气交换率应不大于 0.2 次/天，具有耐臭氧、耐紫外线等优越的气候性能，耐高低温可在$-50^{\circ}\text{C} \sim +100^{\circ}\text{C}$，具有良好的特强粘接力和弹性。</p> <p>展柜内包覆材料改造</p> <p>展柜内部制作材料须安全无污染、通过安全性评价。展柜展示空间内必须使用的人造板材应采取 E0 级板材或 PVC 材料，如采用 E0 级板材则必须采用铝塑膜包覆等表面封闭措施防止其中污染物散发，以免影响柜内环境质量，另需做防火处理。原木材料必须经过熏蒸消毒处理，防止虫霉滋生。柜内使用的织物须为纯棉环保材料，需经过文博行业相关部分检验，织物无胶固定于面板，可选炭布或其他活性清洁材料控制污染物，所有材料及工序须符合博物馆保存标准。</p> <p>严格控制展柜内环境污染物指标，展柜内空气质量应控制在二氧化硫$\leq 10\ \mu\text{g}/\text{m}^3$；氮氧化物$\leq 10\ \mu\text{g}/\text{m}^3$；羰基化合物（甲酸、乙酸等）$\leq 100\ \mu\text{g}/\text{m}^3$；甲醛$\leq 10\text{ppb}$；挥发性有机化合物总量(TVOC)$\leq 100\text{ppb}$</p>

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数																													
13	折页式无酸纸 囊匣	囊匣具体尺寸及配置数量表 <table border="1"> <thead> <tr> <th>序号</th> <th>名称</th> <th>型号（尺寸）</th> <th>单位</th> <th>数量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>折页式无酸纸囊匣</td> <td>40cm×30cm</td> <td>个</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>摇盖式无酸纸囊匣</td> <td>40cm×30cm× 20cm</td> <td>个</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>柜架式无酸纸囊匣</td> <td>90cm×60cm× 30cm</td> <td>个</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>天地盖式无酸纸囊匣</td> <td>40cm×40cm× 30cm</td> <td>个</td> <td>254</td> </tr> </tbody> </table>					序号	名称	型号（尺寸）	单位	数量	1	折页式无酸纸囊匣	40cm×30cm	个	10	2	摇盖式无酸纸囊匣	40cm×30cm× 20cm	个	10	3	柜架式无酸纸囊匣	90cm×60cm× 30cm	个	10	4	天地盖式无酸纸囊匣	40cm×40cm× 30cm	个	254
序号	名称						型号（尺寸）	单位	数量																						
1	折页式无酸纸囊匣						40cm×30cm	个	10																						
2	摇盖式无酸纸囊匣						40cm×30cm× 20cm	个	10																						
3	柜架式无酸纸囊匣	90cm×60cm× 30cm	个	10																											
4	天地盖式无酸纸囊匣	40cm×40cm× 30cm	个	254																											
14	摇盖式无酸纸 囊匣																														
15	柜架式无酸纸 囊匣																														
16	天地盖式无酸 纸囊匣	囊匣具体要求 <table border="1"> <thead> <tr> <th>序号</th> <th>项目</th> <th>技术要求</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>无酸 硬纸 板</td> <td> 1. 主材（芯板）：无酸硬纸板。文博专用纸板。 2. 纸板厚度：2.4~2.5mm。经热压处理。 3. 克重：2100~2110g/m²。 4. 紧度：0.8g/cm³。 5. 抗张强度（纵/横向）：>33.5~30.5kN/m。 6. pH值：8.0~9.0或中性。 7. 纤维构成：纯木浆纤维。 8. 金属离子：总含量不高于50mg/kg。 9. 衬材用纸板厚度：1.6~1.7mm。 </td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>无酸 瓦楞 纸板</td> <td> 1. B楞板：克重680g~700g/m²。 E楞板：克重420g~430g/m²。 2. 深灰色（或浅灰色）；文博专用纸板。 3. 浆料由100%长纤维纯木浆制成，不含回收浆； 4. 木质素（卡伯值）不超过5。 </td> </tr> </tbody> </table>					序号	项目	技术要求	1	无酸 硬纸 板	1. 主材（芯板）：无酸硬纸板。文博专用纸板。 2. 纸板厚度：2.4~2.5mm。经热压处理。 3. 克重：2100~2110g/m ² 。 4. 紧度：0.8g/cm ³ 。 5. 抗张强度（纵/横向）：>33.5~30.5kN/m。 6. pH值：8.0~9.0或中性。 7. 纤维构成：纯木浆纤维。 8. 金属离子：总含量不高于50mg/kg。 9. 衬材用纸板厚度：1.6~1.7mm。	2	无酸 瓦楞 纸板	1. B楞板：克重680g~700g/m ² 。 E楞板：克重420g~430g/m ² 。 2. 深灰色（或浅灰色）；文博专用纸板。 3. 浆料由100%长纤维纯木浆制成，不含回收浆； 4. 木质素（卡伯值）不超过5。																
序号	项目	技术要求																													
1	无酸 硬纸 板	1. 主材（芯板）：无酸硬纸板。文博专用纸板。 2. 纸板厚度：2.4~2.5mm。经热压处理。 3. 克重：2100~2110g/m ² 。 4. 紧度：0.8g/cm ³ 。 5. 抗张强度（纵/横向）：>33.5~30.5kN/m。 6. pH值：8.0~9.0或中性。 7. 纤维构成：纯木浆纤维。 8. 金属离子：总含量不高于50mg/kg。 9. 衬材用纸板厚度：1.6~1.7mm。																													
2	无酸 瓦楞 纸板	1. B楞板：克重680g~700g/m ² 。 E楞板：克重420g~430g/m ² 。 2. 深灰色（或浅灰色）；文博专用纸板。 3. 浆料由100%长纤维纯木浆制成，不含回收浆； 4. 木质素（卡伯值）不超过5。																													

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数	
			5. pH 值：8.0-9.6 或中性。 6. 不含硫化物、不含荧光增白剂。 7. 韧性和加工性能好；不掉色。
		3	澳松板 1. 高品质的环保型中密度纤维板。具有良好的同质结构、强度及稳定性，表面光洁。 2. 符合国标： (1)GB/T 11718-2009 中密度纤维板主要物理指标； (2)GB18580-2001 < 室内装饰装修用人造板及其制品甲醛释放限量 >。 主要指标： (1)密度：≥0.7g/m ³ 。 (2)含水率：4~10%。 (3)内结合强度：≥1.0MPa。 (4)甲醛释放量：≤4mg/g。
		4	囊匣装帧纸 1. 囊匣外表包覆材料。无酸，耐折、耐撕裂、耐摩擦和耐光。不得使用印刷染色的材料。 2. 深色系。由纯木浆制成的长纤维纸张经特殊工艺加工而成，柔韧性和抗撕裂性好；有立体感和良好质感。 3. 主要参数： (1)克重：120~150g/m ² 。 (2)耐折度（纵/横向、次）：1580-1585/910-915。 (3)pH 值：6.5~8.5。 (4)卡伯值：<17.0。 (5)纤维构成：纯纸浆纤维。 (5)不含甲醛、苯类、醚类物质。
		5	囊匣装帧布 1. 囊匣外表包覆材料。无酸、耐折、耐撕裂、耐摩擦和耐光。不得使用印刷染色的材料。 2. 深色；由合成纤维经特殊工艺加工而成，柔韧性和抗

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数	
			<p>撕拉性好；有立体感和良好质感。</p> <p>3. pH 值：6.5~8.5。</p> <p>4. 不含甲醛、苯类、醚类物质。</p>
		6	<p>无酸纸</p> <p>1. 高品质无酸纸。质地细腻，柔韧结实；奶黄色。</p> <p>2. 克重：115~120g/m²。</p> <p>3. 浆料为 100%纯木浆，不含回收浆。</p> <p>4. pH 值：8.5~9.0。</p>
		7	<p>超细纤维布</p> <p>内囊包覆面料。化学稳定性良好的惰性材料；质地柔软丝滑、透气性和回弹性好、抗霉菌、去污性强。</p> <p>1. 克重：140~150g/m²。</p> <p>2. 不含甲醛、重金属类、苯类、醚类物质。</p>
		8	<p>仿丝棉</p> <p>超细仿丝棉。内囊填充用；以超细中空涤纶短纤维为主要原料制成。丝光细滑、柔软，回弹性好。不发霉、不生虫。</p> <p>1. 纤维长度：4.5~5.0cm。</p> <p>2. 不含甲醛、可分解芳香胺染料。</p> <p>3. pH 值：6.5~7.0（水提物）。</p>
		9	<p>纯棉细布</p> <p>内囊包覆面料。未经染色的纯棉细布，100%纯棉纤维，支纱密度为 60 支以上；无上浆，优级。</p>
		10	<p>长绒棉</p> <p>内囊填充用。新疆优级长绒棉。全新棉；透气性和弹性佳。</p>
		11	<p>环保 PE 泡棉</p> <p>1. 使用物理发泡技术生产的 PE 泡绵，不使用化学发泡剂。无毒、无臭、无污染物质析出，化学稳定性好；不易老化和变色。</p> <p>2. 不含苯类、醚类、重金属等物质。</p>
		12	<p>无酸白胶</p> <p>文博专用胶粘剂。胶粘性能好，不发脆，不发霉；有适度韧性。</p> <p>1. pH 值：7.0~8.9。</p>

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数		
				2. 不含甲醛、苯类物质。
		13	高品质 EVA 热熔 胶	1. 环保型 EVA 热熔胶。高纯度的 EVA 材料，透明，无臭，无毒，无腐蚀性；热稳定性好，无炭化现象。粘合强度高，耐老化。 2. 不含甲醛、苯类物质和金属离子。
		14	金属 扣件	1. 特制金属扣件：(1)牛角扣、(2)方扣。 2. 优质锌合金制成；亚光色；有一定厚度，质感好；不生锈。 3. 颜色：(1)亚银系列、(2)亚金系列。
		15	ABS 扣件	ABS 改性工程塑料制成。灰色（亚光），表面光洁细腻；质感好，使用手感佳。两种规格：(1)大号、(2)小号。
		16	骨签 扣件	纯牛骨制成；尺寸与形状经过筛选。
		17	金属 标签 框	1. 优质锌合金制成；亚光色；有一定厚度，质感好；不生锈。 2. 颜色：(1)亚银系列、(2)亚金系列。
		18	纸板 标签 框	1. 卡纸板标签框； 2. 瓦楞纸板标签框。
		19	囊匣 配件	1. “包角”与“提手”：ABS 工程塑料制成。 2. 作用：对较大尺寸的囊匣，可加装“包角”和“提手”。 (1)减少磕碰或摩擦造成的囊匣损伤； (2)方便提拿和移动。
17	智能文物储存柜	1200mm*710mm*1785mm 测量范围：0.1%RH~99.9%RH； 显示精度：湿度 $\leq \pm 3\%RH$ ，温度 $\pm 0.3^{\circ}C@ (15^{\circ}C \sim 30^{\circ}C)$ ， $\pm 0.9^{\circ}C@$		

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数											
		<p>(-5℃~40℃；使用环境：0℃-40℃；0~90%RH；</p> <p>★控湿范围：30%RH-70%RH；</p> <p>电源：220VAC, 50HZ, 额定电流<2.5A；</p> <p>消耗功率：最大：160W；平均：26W；</p> <p>尺寸：W1200xD710xH1785mm（不含脚轮）--结构、尺寸、颜色均可定制；</p> <p>2. 结构参数：</p> <p>柜体材料、隔板采用冷轧钢板（鞍钢板），厚度 1.0mm，加强结构等重要部件采用 1.5-3mm 材料。重叠式结构设计，密封性极佳，多处加强设计，整体承重性能好。隔板底部结构加强，门镶 3.2mm 钢化玻璃。</p>											
18	标准文物存储架	<p>3500mm*600mm*2000mm</p> <p>1. 适用于储藏青铜、瓷器、陶器等多种类型文物。</p> <p>2. 规格：3500*600*2000mm</p> <p>3. 结构及设计理念</p> <p>（1）拆装柜体钢结构，每节标准节分上、下两部分，高度可根据美观及使用实用程度分割。</p> <p>（2）外形简洁、大方美观，架体外侧四周做圆弧处理，外侧设有显示屏。</p> <p>（3）立柱无毛刺。</p> <p>（4）每标准组五层搁板，所有的搁板均可自由调整高度。</p> <p>（5）锁采用锁芯、拉手锌材质为合金结构，锁、拉手、连动装置一体化设计。</p> <p>（6）搁板设计为上下通透，同时起到最大承重 150KG，樟木板为内镶式。</p> <p>（7）搁板上储存文物时必须有防倾倒装置，所有内部防倾倒装置可随文物大小、宽窄、高低自由调节。</p> <p>（8）每层搁板、挂板能沿立柱的垂直方向独立自由调整高度，同时能固定在架体上起到避震的作用。</p> <p style="text-align: center;">★材料标准、技术参数</p> <table border="1" data-bbox="478 1937 1476 1993"> <thead> <tr> <th data-bbox="478 1937 638 1993">设备配置</th> <th data-bbox="638 1937 901 1993">材料规格 (mm)</th> <th data-bbox="901 1937 1181 1993">技术参数</th> <th data-bbox="1181 1937 1476 1993">备注</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>				设备配置	材料规格 (mm)	技术参数	备注				
设备配置	材料规格 (mm)	技术参数	备注										

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数			
		底座	$\delta \geq 3.0$	冷轧钢板	框架结构整体焊接
		立柱	$\delta = 1.6$	冷轧钢板	表面亚光静电喷塑，架体结实，坚固，设计新颖，安装规范
		搁板	$\delta = 1.6$	冷轧钢板	
		顶板	$\delta = 1.5$	冷轧钢板	
		支撑板	$\delta = 1.5$	冷轧钢板	
		内侧板	$\delta = 1.2$	冷轧钢板	
		侧面板	$\delta = 1.2$	冷轧钢板	
		门板	$\delta = 1.2$	冷轧钢板	门板、门框为优质一级冷轧钢板，板面平整，款式新颖，表面亚光静电喷塑
		门框	$\delta = 1.2$	冷轧钢板	
		旋钮门锁	锁、拉手、连动装置一体化设计	锁芯、拉手材质为锌合金结构	
		门轴固定件	$\delta = 5$	冷轧钢板	
		樟木实木板	$\delta = 15$	天然樟木实木板	
		静电喷塑粉末		环氧型聚脂热固性粉末	
19	文物组合存储柜	<p>3500mm*600mm*2000mm</p> <p>文物组合存储柜特别适合储存字画书籍、纺织品丝绸、青铜、陶瓷等各类型文物，文物在储藏柜中能得到单独、密闭、遮光、防尘、防虫防蛀等保护，有效保障文物安全，存取查阅方便。储藏柜外形尺寸可根据库房实际空间量身定做，抽屉宽度、深度、层数均可定制。本次方案配置的抽屉组合式文物储藏柜做成上层板、下抽屉式，储藏柜下部三层抽屉，上部三层隔板带对开门，抽屉内部与隔板均敷设樟木板包亚麻布，上部</p>			

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数																																
		<p>隔板适宜存放青铜、陶瓷、化石标本等大件物品：</p> <p>结构技术特点：</p> <p>1. 储藏柜每节下部 3 层抽屉，抽屉底部及四周敷设樟木板包亚麻布。上部 3 层隔板，双开门，隔板可上下调节。架体为双立柱框架钢结构，由底盘、抽屉、滑轨、顶板、侧护板等部件组成。</p> <p>2. 抽屉：抽屉拉手采用用模具直接冲压成“S”形，不影响抽屉的有效存放空间，手感及着力效果好，搬移作业安全可靠。字画抽屉底面、四周铺樟木板及亚麻布。</p> <p>3. 抽屉滑轨：抽屉采用优质重型三节伸缩式滑轨（隐蔽式）。滑轨有两个防滑动挂钩，与立柱预留孔连接方便、牢固；抽屉采用插孔方式固定在滑轨托架上，承重性能强，装卸方便；滑轨与抽屉设有可调节间隙装置，能保证滑轨、抽屉、柜体三者之间的最佳间隙状态，防止抽屉因受重过大或拉伸受力不均出现脱落。</p> <p>4. 每拼立柱（截面 50*45）上双面均布可调节挂孔，经过四次模压折弯成矩形柱体，联接档整体焊接式设计，结构应稳固合理。</p> <p>5. 侧护板：凹凸式圆角侧护板。</p> <p>主要材料配置表</p> <p style="text-align: center;">★文物组合存储柜主要材料配置表</p> <table border="1" data-bbox="480 1375 1401 2011"> <thead> <tr> <th>设备配置</th> <th>材料规格 (m)</th> <th>技术参数</th> <th>采用标准</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底座</td> <td>$\delta = 2.75$</td> <td>冷轧钢板</td> <td>GB711—99</td> </tr> <tr> <td>主钢构架</td> <td>$\delta = 1.35$</td> <td>冷轧钢板</td> <td>CB711—99</td> </tr> <tr> <td>文物存放台</td> <td>$\delta = 0.9$ (含翻边钢板)</td> <td>冷轧钢板</td> <td>CB710—88</td> </tr> <tr> <td>文物防尘板</td> <td>$\delta = 0.8$</td> <td>冷轧钢板</td> <td>GB710—88</td> </tr> <tr> <td>外包裹板</td> <td>$\delta = 0.9$</td> <td>冷轧钢板</td> <td>CB710—88</td> </tr> <tr> <td>门板 (双层)</td> <td>$\delta = 0.9$ (加背板)</td> <td>冷轧钢板</td> <td>CB711—99</td> </tr> <tr> <td>主轨道动轮</td> <td></td> <td>铸钢</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	设备配置	材料规格 (m)	技术参数	采用标准	底座	$\delta = 2.75$	冷轧钢板	GB711—99	主钢构架	$\delta = 1.35$	冷轧钢板	CB711—99	文物存放台	$\delta = 0.9$ (含翻边钢板)	冷轧钢板	CB710—88	文物防尘板	$\delta = 0.8$	冷轧钢板	GB710—88	外包裹板	$\delta = 0.9$	冷轧钢板	CB710—88	门板 (双层)	$\delta = 0.9$ (加背板)	冷轧钢板	CB711—99	主轨道动轮		铸钢	
设备配置	材料规格 (m)	技术参数	采用标准																															
底座	$\delta = 2.75$	冷轧钢板	GB711—99																															
主钢构架	$\delta = 1.35$	冷轧钢板	CB711—99																															
文物存放台	$\delta = 0.9$ (含翻边钢板)	冷轧钢板	CB710—88																															
文物防尘板	$\delta = 0.8$	冷轧钢板	GB710—88																															
外包裹板	$\delta = 0.9$	冷轧钢板	CB710—88																															
门板 (双层)	$\delta = 0.9$ (加背板)	冷轧钢板	CB711—99																															
主轨道动轮		铸钢																																

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数			
		特殊传动组	20, 3 级组合 1: 1000	铸钢	
		拉手		ABS	
		包裹板定位梢	$\delta = 8$	冷拔钢	GB711—9
		樟木板	$\delta = 10$	天然优质樟木板	
		亚麻布		天然优质亚麻布	
		静电喷塑粉末		粉末	GB1720<2 的二级标准
20	库房灯具改造	<p>LED</p> <p>1. 色温控制 室内空间环境色温应保持一致，整体空间色温以 3000k 为主调，灯具配光应舒适，</p> <p>2. 眩光控制 参照博物馆照明设计要求，灯具防眩角大于 30 度。</p> <p>3. 照明设计 任何专业设计均应严格依照执行博物馆照明应遵循两个标准：博物馆照明设计规范（GB/T23863-2009）和建筑照明设计标准（GB50034-2013）。</p> <p>4. 照明辐射 应减少灯光中的紫外辐射，使光源的紫外辐射含量小于 20 微瓦/流明。</p> <p>5. 照明光源 选择 LED 光源产品，LED 光源几乎不含任何红外，紫外辐射，能充分保护藏品。</p> <p>6. 灯具显色性 灯具显示指数均为 RA95 以上，保证展品的色彩还原性。</p>			

序号	采购品名称	规格型号和配置技术参数
21	文物整理台	2000*800*800MM 1. 主体结构采用 1.0mm 冷轧板焊接而成，整体平整牢固。 2. 抽屉采用 1.0mm 冷轧钢板折弯、焊接。每层标准均匀承重力不小于 80Kg。 3. 整体牢固，无任何松动、晃动，部件组装后全负载情况无任何变形。 4. 柜体稳定坚固，抽屉使用灵活可靠。 5. 所有部件外观平滑，没有外露尖角、毛刺。 6. 抽屉每层均匀载重正压力不小于 80kg。
22	文物转运车	定制 文物推车上下两层结构，有推手，下层增加护板，底部四万向轮，单支承重 80kg，万向轮下带弹簧，当有重物放置，起到减震解压作用。主要部件材料为工业级 304 不锈钢。
23	登高梯	定制 为了文物放置的方便与安全，需要配置库房专用登高梯。框架整体焊接结构，额定载重 300KG。有扶手，踏板可加装塑胶防滑垫，或软毡，下带万向轮，移动方便，并保证稳定性；当人踩踏上去之后，即可自动锁定梯子，安全可靠。

附表：制作囊匣的文物基本信息和具体尺寸

[囊匣的数量形式和尺寸以为每件文物量身定做的最终尺寸为准]

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
1	S1:214	徐如松黄绍基等山水楷书图集锦轴	1	件	纸	长 119, 宽 38	三级
2	S1:222	黄稼寿篆书轴	1	件	纸	长 120, 宽 39	三级
3	S1:223	仿沈周山水图	1	件	绢	长 106, 宽 60	三级
4	S1:224	胡铁梅书画扇面三片轴	1	件	绢	长 187, 宽 57.5	三级
5	S1:225	梁木庵野鼠迷食图轴鼠迷食图轴	1	件	纸	长 184.5, 宽 37.4; 画长 78, 宽 24.5	三级
6	S1:227	张之焕仿金农墨梅图	1	件	纸	长 124, 宽 48.5	三级
7	S1:228	许凤山水图轴	1	件	纸	长 150, 宽 36; 画长 133, 宽 31.5	三级
8	S1:229	陈孚恩李宗翰等书信札	1	件	纸	长 78, 宽 39	三级
9	S1:252	陈铎秋声图轴	1	件	纸	长 66, 宽 40	三级
10	S1:253	黄乐之墨竹卷	1	件	纸	长 160, 宽 33; 画心长 135, 宽 23.1	三级
11	S1:254	仿高其佩花鸟图册页	4	件	纸	长 34, 宽 24.7; 画长 29, 宽 19.8	三级
12	S1:255	清人十六家字册	12	件	纸	长 65.8, 宽 32	三级
13	S1:256	清人太平欢乐图册	12	件	纸	画心长 23.6, 宽 22	三级
14	S1:258	竹石飞燕图册页	1	件	纸	长 37, 宽 30	三级
15	S1:259	仿费丹旭山水人物图单页守熟玲珑石图	1	件	纸	长 50, 宽 34.4	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
16	S1:260	仿任熊山水图团扇	1	件	纸	长 58.5, 宽 37; 画长径 24.3, 直径 23.2	三级
17	S1:261	仿周臣山水图扇面	1	件	纸	长 46, 宽 17.6	三级
18	S1:262	文征明溪山楼阁图 扇面	1	件	纸	扇面直径 47.7, 宽 17.7	三级
19	S1:263	仇英楼台人物扇面	1	件	纸	扇面直径 46.5, 宽 16	三级
20	S1:264	毛棠微楷板桥诗抄 单页	1	件	纸	长 40.3, 宽 27.7; 书长 31.7, 宽 21.9	三级
21	S1:265	仿盛懋青绿山水图 单页	1	件	纸	长 41.5, 宽 37; 画长 36, 宽 30.5	三级
22	S1:266	德庵水鸟图扇面	1	件	纸	长 59, 宽 37; 画长 48.5, 宽 16.6	三级
23	S1:267	安三墨梅图扇面	1	件	纸	长 53.5, 宽 18	三级
24	S1:268	陶炳耀楷书扇面	1	件	纸	长 53.5, 宽 19	三级
25	S1:269	黄纸描金双龙戏珠 图页	2	件	纸	长 61.5, 宽 39.5	三级
26	S1:270	袁起山水图单页	1	件	纸	长 63, 宽 37.5; 画长 31.5, 宽 28.7	三级
27	S1:271	张之溶花鸟图册页	4	件	绢	长 41.4, 宽 34	三级
28	S1:272	李野秋谢图扇面	1	件	纸	长 56, 宽 33; 画长 50, 宽 17.5	三级
29	S1:273	清人仿周之冕荷花 翠鸟图单页	1	件	纸	画心长 32.7, 宽 31	三级
30	S1:274	黄乐之仿元人山水 单页	1	件	纸	长 74.8, 宽 34.6; 画心长 35, 宽 29	三级
31	S1:275	静庄女史菊花飞蝶 图扇面	1	件	纸	长 54.2, 宽 24.2	三级
32	S1:276	芝友墨兰图单页	1	件	纸	长 54.2, 宽 24.2	三级
33	S1:277	石叟春江小景	2	件	纸	长 59.5, 宽 34.7; 画长 31, 宽 20	三级
34	S1:278	仿万上遴芦雁图单	1	件	纸	长 66, 宽 41; 画长 50, 宽 28.7	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
		页					
35	S1:279	清人花鸟图单页	1	件	纸	长 37.2, 宽 29.7	三级
36	S1:280	昌绪竹庵僧话图册 页	1	件	纸	长 39, 宽 28	三级
37	S1:281	孔小瑜秋海棠图册 页	1	件	纸	长 54, 宽 30.6	三级
38	S1:282	杨昭俊等墨迹单面	9	件	纸	长 75, 宽 39.5; 画长 68, 宽 32	三级
39	S1:283	叶玉麟田潜书画合 册页	4	件	纸	长 79, 宽 39.8; 画长 68.5, 宽 32.3	三级
40	S1:284	王素卧猫图扇面	1	件	纸	长 59.2, 宽 19.4; 画长 53.8, 宽 19.4	三级
41	S1:285	姜筠行书团扇	1	件	绢	长 65, 宽 33.1; 画长 24.5, 宽 23.7	三级
42	S1:286	香云女史花鸟图团 扇	1	件	绢	长 54.6, 宽 36; 画长径 26, 短 径 25	三级
43	S1:287	汪希董吴大梓杨晋 刘春霖等书画字册 页	4	件	纸	长 72, 宽 38; 画长 64.5, 宽 30	三级
44	S1:288	陶恩章字册页	1	件	纸	长 38, 宽 36	三级
45	S1:289	袁希濂草书单页	1	件	纸	长 40.3, 宽 27.7; 画长 31.5, 宽 22	三级
46	S1:290	陈清彦风雨归舟图 扇面	1	件	绢	长 26, 宽 24	三级
47	S1:291	冯箕梅竹双鹊图扇 面	1	件	纸	长 52, 宽 16.7	三级
48	S1:292	万承纪古木新竹图 扇面	1	件	纸	长 51, 宽 16	三级
49	S1:293	清人城下会盟图扇	1	件	纸	画心长 49.5, 宽 16.2	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
		面					
50	S1:294	仿陈书花卉图扇面	1	件	纸	长 46, 宽 13.5	三级
51	S1:295	惜阴居士风吹芦花 图扇面	1	件	纸	长 49, 宽 17.7	三级
52	S1:296	姜筠山水图扇面	1	件	纸	长 52, 宽 16.7	三级
53	S1:297	朱锡风尘之侠图扇 面	1	件	纸	长 48, 宽 17.3	三级
54	S1:298	柳埭乔松竹石图扇 面	1	件	纸	长 55.5, 宽 19	三级
55	S1:299	郭檀英松柏长寿图 扇面	1	件	纸	扇面直径长 55, 宽 19	三级
56	S1:300	籍雨翁山水图扇面	1	件	纸	长 53, 宽 18	三级
57	S1:301	朱振烁麻姑献晋爵 图扇面	1	件	纸	长 49.5, 宽 18.3	三级
58	S1:302	汪鏊山水图扇面	1	件	纸	长 52.7, 宽 17.5	三级
59	S1:303	清人牡丹图扇面	1	件	纸	长 55.6, 宽 19.7	三级
60	S1:304	姚燮兰芝图扇面	1	件	纸	长 51.6, 宽 16.2	三级
61	S1:305	寿康太白醉归图扇 面	1	件	纸	长 51, 宽 17.5	三级
62	S1:306	伯言墨笔山水图扇 面	1	件	绢	长 26, 宽 25.5	三级
63	S1:307	王皞桃花饭煮熟图 团扇	1	件	绢	长 62.5, 宽 35; 画长 25, 宽 23.6	三级
64	S1:308	傅绍衡牡丹墨梅图 团扇	1	件	绢	长 58.8, 宽 33.6; 画长 25.5, 宽 24.5	三级
65	S1:309	瞿继昌香花灵芝图 扇面	1	件	纸	长 49.2, 宽 16.5	三级
66	S1:310	明人墨笔山水图扇	1	件	纸	长 51.3, 宽 16	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
		面					
67	S1:312	张渔竹石游鱼图扇面	1	件	纸	长 59, 宽 33.5; 画长 47.4, 宽 17.5	三级
68	S1:313	王礼花鸟图扇面	1	件	纸	长 50.1, 宽 18.5	三级
69	S1:314	虚谷一色绿竹图扇面	1	件	纸	长 52.1, 宽 18	二级
70	S1:315	吴思忠墨笔兰图扇面	1	件	纸	长 50.6, 宽 16	三级
71	S1:316	胤风寅山水图扇面	1	件	纸	长 51.5, 宽 17.5	三级
72	S1:317	陈鸣谦行书团扇	1	件	绢	长 60.5, 宽 34; 画长 25.5, 宽 24	三级
73	S1:318	王潮秋菊翠山图团扇	1	件	纸	长 34, 宽 34; 画长径 24, 短径 22	三级
74	S1:319	戴振先诗赏秋晓图团扇	1	件	绢	长 41.5, 宽 39; 画长 25, 宽 24.7	三级
75	S1:320	陈锐行书扇面	1	件	纸	长 53.3, 宽 18.4	三级
76	S1:321	恽向行书扇面	1	件	纸	长 60.5, 宽 40; 画长 46.5, 宽 15.1	三级
77	S1:322	李莘开隶书扇面	1	件	纸	长 52, 宽 18	三级
78	S1:323	陈璠行书扇面	1	件	纸	长 52, 宽 17	三级
79	S1:324	刘梦金陆琳诸家行书扇面	1	件	纸	长 52, 宽 17	三级
80	S1:325	费念慈楷书扇面	1	件	纸	长 53.3, 宽 16.7	三级
81	S1:326	奚吉金鸚鵡仕女图斗方	1	件	纸	长 28, 宽 22.5	三级
82	S1:327	舒浩吴栋潘鸿何煜等六家花鸟图册	6	件	纸	长 31.5, 宽 28.4	三级
83	S1:328	宋石年怪兽图单页	1	件	纸	长 28, 宽 22	三级
84	S1:329	叶荣墨笔山水图单	2	件	绢	长 26, 宽 21	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
		页					
85	S1:330	默轩胡九恩山水画册页	4	件	绢	长 49, 宽 31.4; 画长 28, 宽 18.5	三级
86	S1:331	仿翁雒梅花小鸟图单页	1	件	纸	长 27, 宽 19.7	三级
87	S1:332	清人白莲翠鸟图册页	1	件	纸	长 42.5, 宽 36.4	三级
88	S1:333	顾渊山水单页	1	件	纸	长 39.5, 宽 31	三级
89	S1:334	心标、茂藻、丁尚度山水梅石玉壶芦蕨图单页	2	件	纸	长 63.7, 宽 40; 画长 36.4, 宽 33	三级
90	S1:335	丁文墉墨笔山水册页	1	件	绢	长 39, 宽 32.5; 画长 29.5, 宽 24.3	三级
91	S1:336	陈光豫海天出旭图单页	1	件	纸	长 41, 宽 35.6; 画长 33.6, 宽 24.7	三级
92	S1:337	黄少强达摩面壁图册页	1	件	纸	长 49, 宽 34.5; 画长 34, 宽 28.5	三级
93	S1:338	衡唐花鸟人物单页	2	件	纸	长 63, 宽 21.8	三级
94	S1:339	李泰醉归图册页	1	件	纸	长 28, 宽 21.8	三级
95	S1:340	李振先墨笔山水图单页	1	件	纸	长 55, 宽 37.5; 画长 32.2, 宽 25.5	三级
96	S1:341	郭福衡江亭晚渡图单页	1	件	纸	长 38, 宽 35.7	三级
97	S1:343	李龄八哥红叶图单页	1	件	纸	长 35, 宽 28	三级
98	S1:344	吕学渔乐图卷	1	件	纸	长 921, 宽 34.6; 画心长 642.3, 宽 30.6	一级
99	S1:348	倪田三羊图	1	件	纸	长 243, 宽 120	二级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
100	S1:349	汪鏞学士青莲图	1	件	纸	长 155, 宽 67.8	二级
101	S1:350	吴谷祥渡船图	1	件	纸	长 82.5, 宽 35	二级
102	S1:351	冯超然小儿推车图	1	件	纸	长 96	二级
103	S1:352	吴谷祥羲之爱鹅图	1	件	纸	长 83, 宽 35	二级
104	S1:353	仿查士标	1	件	纸	长 161, 宽 39	三级
105	S1:354	浩命书	1	件	纸	长 232, 宽 32	三级
106	S1:355	龙图	1	件	纸	长 182, 宽 114	三级
107	S1:356	王翠石谷图	1	件	纸	长 167, 宽 37.5	三级
108	S1:357	树叶标本画弥陀佛册页	1	件	树叶、纸	长 40.7, 宽 31.7	三级
109	S1:358	高山彩蝶水仙图册页	2	件	纸	长 31.5, 宽 20.7	三级
110	S1:399	民国仿郎世宁雪景山水图轴	1	件	纸	长 146, 宽 79	三级
111	S1:404	民国谈宏材山羊图轴	1	件	纸	长 158, 宽 45.5	三级
112	S1:409	民国仿郎世宁梅花立鹰图轴	1	件	纸	长 128.5, 宽 65	三级
113	S1:413	民国郑集宾牡丹小鸟图	1	件	纸	长 99, 宽 46;	三级
114	S1:414	民国吴树本菊花图	1	件	纸	长 140.5, 宽 34	三级
115	S1:415	民国无款山水图	1	件	纸	长 142, 宽 44;	三级
116	S1:418	民国仿新罗山人花鸟图轴	1	件	纸	长 125, 宽 45.5	三级
117	S1:419	民国仿王鉴山水图轴	1	件	纸	长 85, 宽 36;	三级
118	S1:420	清仿陈继儒山水图轴	1	件	绢	长 102, 宽 42	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
119	S1:421	清陆治山水图轴	1	件	绢	长 172, 宽 46;	三级
120	S1:422	民国六夫墨梅图	1	件	纸	长 136, 宽 33.5	三级
121	S1:431	民国赵鼎奎山水画 轴	1	件	纸	长 105, 宽 35.5	三级
122	S1:433	清道光李育牧羊图 轴	1	件	纸	长 114, 宽 32.5	三级
123	S1:434	清仿恽冰花蝶图轴	1	件	绢	长 108, 宽 38.9	三级
124	S1:437	清仿陈鸿寿水仙顽 石单页	1	件	纸	长 64, 宽 32	三级
125	S1:441	明仿海瑞行书轴	1	件	纸	长 117, 宽 48	三级
126	S3:13	拾及象石刻拓片	1	件	纸	长 130.2, 宽 68.2	三级
127	S3:14	宝子牌拓片	1	件	纸	长 163, 宽 58.6	三级
128	S3:18	黄山谷千峰诗拓片	1	件	纸	长 94, 宽 31	三级
129	S3:20	书法拓片	1	件	纸	长 363.8, 宽 63.4	三级
130	S3:21	校官碑拓片	1	件	纸	长 146, 宽 28	三级
131	S3:22	石鼓文拓片(四鼓)	1	件	纸	长 140, 宽 28	三级
132	S3:25	齐王碑象拓片	1	件	纸	长 102, 宽 66	三级
133	S3:27	汉禹陵拓片	1	件	纸	长 83, 宽 44.2	三级
134	S3:28	汉碑拓片	1	件	纸	长 89, 宽 48	三级
135	S3:29	三体石经拓片	2	件	纸	长 88, 宽 50	三级
136	S3:30	三老讳字碑拓片	1	件	纸	长 104, 宽 43	三级
137	S3:33	石鼓文拓片	1	件	纸	长 95, 宽 53.5	三级
138	S3:34	石鼓文拓片	1	件	纸	长 100, 宽 58.3	三级
139	S3:36	兴福寺碑拓片	1	件	纸	长 93, 宽 71	三级
140	S3:38	南昌毁城砖拓片	1	件	纸	长 137, 宽 33.5	三级
141	S3:40	秦权二片拓片	1	件	纸	长 67, 宽 33.5	三级
142	S3:42	佛教法舍利真言等 拓片	1	件	纸	长 140, 宽 47	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
143	S3:44	兰亭序拓片	1	件	纸	长 29.9, 宽 20.5	三级
144	S3:82	历代名贤像赞拓片	122	件	纸	长 31, 宽 14.4	三级
145	S3:140	太平天国玉玺拓片	1	件	纸	长 45.5, 宽 32	三级
146	S3:142	毛公鼎拓片	1	件	纸	长 129, 宽 74	三级
147	L7:519	狩猎藤衣	2	件	藤	衣长 59, 宽 46, 袖长 28, 袖宽 19; 裙长 45, 宽 42	二级
148	G2:1	六蛙六耳瓮	1	件	陶	高 62.2, 口 20	二级
149	G2:1	六蛙六耳瓮	1	件	陶	高 62.2, 口 20	二级
150	G2:2	龙纹盘口四耳瓮	1	件	陶	高 56, 口 20	二级
151	G2:4	黄釉四耳瓮	1	件	陶	高 39, 口 12.3	二级
152	G2:5	褐釉六蛙六耳瓮	1	件	陶	高 44, 口 17	二级
153	G2:8	黄釉六耳瓮	1	件	陶	高 43, 口 18	二级
154	G2:9	彩绘四耳坛	1	件	陶	高 33.5, 口 12	二级
155	G2:11	黄釉四耳小陶罐	1	件	陶	高 19.4, 口 9	三级
156	G2:12	湖蓝釉带流小罐	1	件	陶	高 19.4, 口 4	三级
157	G2:13	五耳小壶	1	件	陶	高 17.8, 口 7.2	三级
158	G2:14	孔雀蓝釉小罐	1	件	陶	高 19.8, 口 10.5	三级
159	G2:16	寿字陶筷具	1	件	陶	高 17.5,	三级
160	G2:17	陶制筷具	1	件	陶	高 17.5	三级
161	G2:18	陶碗	1	件	陶	高 8.8, 口 18	三级
162	G2:19	黑釉四耳小壶	1	件	陶	高 12.5, 口 4	三级
163	G2:20	黄釉三耳小壶	1	件	陶	高 14.2, 口 4.2	三级
164	G2:21	黄釉小碟	1	件	陶	高 2, 口 8.8	三级
165	G2:22	四耳陶罐	1	件	陶	高 27, 口 13.5	三级
166	G2:23	六蛙六耳瓮	1	件	陶	高 55, 口 17	二级
167	G2:24	二蛙六耳瓮	1	件	陶	高 47, 口 6	二级
168	G2:25	四蛙六耳瓮	1	件	陶	高 50, 口 15	二级
169	G2:26	褐釉四耳瓮	1	件	陶	高 46, 口 12	二级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
170	G2:27	四耳瓮	1	件	陶	高 39, 口 13.5	三级
171	G2:28	四耳小壶	1	件	陶	高 17, 口 4	三级
172	G2:29	两耳小罐	1	件	陶	高 18.3, 口 9.5	三级
173	G2:30	耳小罐	1	件	陶	高 17, 口 10	三级
174	G2:31	四耳小罐	1	件	陶	高 29.3, 口 10	三级
175	G2:32	彩陶双耳小罐	1	件	陶	高 11, 口 8	三级
176	G2:33	彩陶双耳小罐	1	件	陶	高 10.8, 口 10	三级
177	G2:34	彩陶双耳小罐	1	件	陶	高 10.5, 口 9	三级
178	G2:35	彩陶双耳小罐	1	件	陶	高 11.5, 口 10	三级
179	G2:37	彩绘陶罐	1	件	陶	高 29, 口 10.5	三级
180	G2:38	彩绘陶罐	1	件	陶	高 34, 口 13	三级
181	G2:39	彩绘陶罐	1	件	陶	高 29, 口 11	三级
182	G2:40	青釉盆架	1	件	陶	高 8.5, 口 7.2	三级
183	G2:41	酱釉孩儿枕	1	件	陶	高 10, 长 26	三级
184	G2:42	酱釉壶	1	件	陶	高 7.5, 口 5	三级
185	G2:43	带盖茶壶	1	件	陶	高 18, 口 9.5	二级
186	G2:44	绿釉桃形壶	1	件	陶	高 12	三级
187	G2:46	绿釉陶碟	1	件	陶	高 1.7, 口 10.8	三级
188	G2:47	绿釉陶碟	1	件	陶	高 3.3, 口 16.7	三级
189	G2:48	绿釉陶碟	1	件	陶	高 3.7, 口 19.5	三级
190	G2:49	绿釉陶碟	1	件	陶	高 3, 口 24	三级
191	G2:50	绿釉陶钵	1	件	陶	高 4.5, 口 13.7	三级
192	G2:51	绿釉陶钵	1	件	陶	高 6.5, 口 16.5	三级
193	G2:52	绿釉陶鬲	1	件	陶	高 12, 口 10	三级
194	G2:53	带盖绿釉陶奩	1	件	陶	通高 21, 身高 12.5, 盖高 11, 口径 19.1	三级
195	G2:54	绿釉陶甗	1	件	陶	高 10.5, 口 17.5	三级
196	G2:55	绿釉陶灶	1	件	陶	长 29, 宽 22.5, 高 11	三级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
197	G2:56	绿釉陶井	1	件	陶	通高 44.5, 口径 15, 井高 12, 底径 13.5	二级
198	G2:57	绿釉妇人陶灯	1	件	陶	高 26	二级
199	G2:59	绿釉耳杯	1	件	陶	高 3.7, 口径 12.2	三级
200	G2:60	绿釉耳杯	1	件	陶	高 4, 口径 14.2	三级
201	G2:61	绿釉耳杯	1	件		高 3.5, 口径 10.9	三级
202	G2:62	陶瓦当	1	件	陶	直径 15,	三级
203	G2:63	绿釉鸟形陶油灯	1	件	陶	高 4, 口径 6.4	三级
204	G2:64	绿釉陶猪圈	1	件	陶	高 6.5	二级
205	G2:65	红彩陶罐	1	件	陶	高 11, 口 8	三级
206	G2:66	绿釉建筑装饰件	1	件	陶	高 15.5, 长 8.5, 宽 6.4	三级
207	G2:67	圆形雕龙瓦当	1	件	陶	宽 17, 厚 2;	三级
208	G2:68	月形雕龙瓦当	1	件	陶	长 20, 宽 8, 厚 2	三级
209	G2:69	龙头瓦当	1	件	陶	长 12, 宽 8, 厚 7	三级
210	G2:70	长方形瓦片	1	件	陶	长 23.5, 宽 10.5, 厚 2.5	三级
211	G2:71	瓦片	1	件	陶	长 13, 宽 7, 厚 1.5	三级
212	G2:72	瓦片	1	件	陶	长 17, 宽 15, 厚 1.6	三级
213	G2:73	花形瓦器	1	件	陶	高 12	三级
214	G2:74	大花盘	1	件	陶	高 10	三级
215	G2:75	绿釉小陶壶	1	件	陶	高 13.5, 口径 12.7	三级
216	G2:76	带盖绿釉提梁壶	1	件	陶	高 23, 口径 17	二级
217	G2:77	绿釉小陶罐	1	件	陶	高 14, 口 9.5	三级
218	G2:78	绿釉小陶罐	1	件	陶	高 13.5, 口 9.3	三级
219	G2:79	绿釉小陶罐	1	件	陶	高 11, 口 8	三级
220	G2:80	绿釉小陶罐	1	件	陶	高 14, 口 9	三级
221	G2:81	绿釉陶壶	1	件	陶	高 37, 口 15.5	三级
222	G2:82	青花罐	1	件	陶	高 11.5, 口 4.8	三级
223	G2:83	蕉釉建筑瓦当	1	件	陶	长 36, 宽 12.5	三级

馆藏可移动文物预防性保护修复项目

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
224	G2:84	瓦块	1	件	陶	长 20, 宽 18	三级
225	G2:85	绿釉陶壶	1	件	陶	直径 32,	三级
226	G2:86	建窑碗	1	件	陶	高 7.5, 口径 12.4	三级
227	G2:87	建窑碗	1	件	陶	高 5.8, 口径 13	三级
228	G2:88	建窑碗	1	件	陶	高 4.9, 口径 9.7, 底径 3.4	三级
229	G2:89	建窑碗	1	件	陶	高 4.5, 口径 10.6, 底径 3.8	三级
230	G2:90	建窑碗	1	件	陶	高 7, 口径 12	二级
231	G2:91	建窑碗	1	件	陶	高 4.9, 口径 9.5, 底径 3.7	三级
232	G2:92	建窑碗	1	件	陶	高 6.9, 口径 12.4, 底径 4.2	三级
233	G2:93	建窑碗	1	件	陶	高 5.2, 口径 12.2, 底径 3.9	三级
234	G2:94	建窑碗	1	件	陶	高 7.口径 12.8	三级
235	G2:97	彩绘榄形罐	1	件	陶	高 23, 口 8	三级
236	G2:99	绿釉陶壶	1	件	陶	高 11.5, 口径 7.1, 底径 6.9	三级
237	G2:100	宜兴扁壶	1	件	陶	高 11.5, 口 7	三级
238	G2:101	陶壶	1	件	陶	高 26.5, 口 11	三级
239	G2:102	陶瓶	1	件	陶	高 24.5, 口 5.3	三级
240	G2:103	大陶罐	1	件	陶	高 31, 口 13	三级
241	G2:104	陶钵	1	件	陶	高 14.5, 口 15.3	三级
242	G2:105	四耳罐	1	件		高 25, 口 21	二级
243	G2:106	黄釉四耳罐	1	件	陶	高 31, 口 17.5	二级
244	G2:107	四耳小虫两色罐	1	件	陶	高 33, 口 19.5	二级
245	G2:108	带盖四耳小罐	1	件	陶	高 19.5, 口 7	三级
246	G2:109	四耳水波纹罐	1	件	陶	高 36.5, 口 20	二级
247	G2:110	四耳细水波纹罐	1	件	陶	高 34.5, 口 21	二级
248	G2:111	黄釉四耳罐	1	件	陶	高 34.5, 口 17.8	二级
249	G2:112	素面四耳陶大罐	1	件	陶	高 64, 口 34	二级
250	G2:113	四耳罐	1	件	陶	高 24.5, 口 10.5	二级
251	G2:114	带盖褐釉四耳罐	1	件	陶	高 23, 口 9	二级

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
252	G2:115	四耳小罐	1	件	陶	高 18, 口 9.5	三级
253	G2:116	纺轮	1	件	陶	直径 4	三级
254	G2:117	褐釉小陶罐	1	件	陶	高 12.5, 口 9	三级
255	G2:118	青釉四耳陶罐	1	件	陶	高 21.5, 口 15.5	二级
256	G2:119	褐釉四耳陶罐	1	件	陶	高 20, 口 14	三级
257	G2:120	高腰褐釉顶小口瓶	1	件	陶	27.2, 底径 7	三级
258	G2:121	青釉陶罐	1	件	陶	高 25, 口 15.5	二级
259	G2:122	青釉四耳陶罐	1	件	陶	高 29, 口 17	二级
260	G2:123	青釉四耳陶罐	1	件	陶	高 30, 口 15.5	二级
261	G2:124	青釉四耳陶罐	1	件	陶	高 34.5, 口 18	二级
262	G2:125	青釉四耳陶罐	1	件	陶	高 31, 口 18.5	二级
263	G2:126	青间褐釉八耳罐	1	件	陶	高 35.5, 口 19	二级
264	G2:127	青釉八耳陶罐	1	件	陶	高 31, 口 17	二级
265	G2:128	素面四耳陶罐	1	件	陶	高 33.5, 口 25	二级
266	G2:129	素面四耳陶罐	1	件	陶	高 33, 口 23.5	二级
267	G2:132	细水波纹四耳硬陶	1	件	陶	高 36.5, 口 22	二级
268	G2:134	五耳大陶罐	1	件	陶	高 42.5, 口 28	二级
269	G2:135	六耳大陶罐	1	件	陶	高 44, 口 20	三级
270	G2:136	有花纹砖	1	件	陶	长 21, 宽 16	三级
271	G2:137	六耳陶罐	1	件	陶	高 30, 口 17.5	二级
272	G2:138	青釉带流三耳陶瓶	1	件	陶	高 19, 口 11	三级
273	G2:139	褐釉四耳小陶罐	1	件	陶	高 14, 口 10.5	三级
274	G2:140	四耳罐	1	件	陶	高 29, 口 24	三级
275	G2:141	四耳小陶罐	1	件	陶	高 12, 口 7.5	三级
276	0.181944	四耳罐	1	件	陶	高 40, 口 23.5	三级
277	G2:143	素面四耳陶罐	1	件	陶	高 32, 口 24	三级
278	G2:145	褐釉四耳小壶	1	件	陶	高 14, 口 4	三级
279	G2:146	褐釉高肩带流壶	1	件	陶	高 16.5, 口 8.8	三级

馆藏可移动文物预防性保护修复项目

序号	登记号	名称	数量	单位	质地	尺寸(厘米)	备注
280	G2:147	四耳小罐	1	件	陶	高 18, 口 10	三级
281	G2:148	褐釉鼓腹四耳罐	1	件	陶	高 33, 口 27	三级
282	G2:150	四耳大陶罐	1	件	陶	高 56, 口 20	二级
283	G2:151	陶纺轮	1	件	陶	长 5.2, 厚 3.5	三级
284	G2:152	网坠	1	件	陶	高 10	三级