

第三部分 用户需求书

一、晚会意义

春节，是中华民族最盛大的传统节日。为精彩呈现我县广大干部群众在县委县政府坚强领导下，众志成城，打赢脱贫攻坚战的丰硕成果，深情讴歌扶贫干部们为实现我县“整体脱贫摘帽”而付出的大爱情怀，展示我县广大人民群众对“脱贫致富奔小康”生活的美好向往和追求。同时，在春节期间，为我县人民群众和游客朋友们提供精神大餐，传承与弘扬中华优秀传统文化，展示白沙之美，唱响时代赞歌，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。

二、晚会主题

筑梦新白沙 欢乐幸福年

三、举办时间和地点

时间：2019年1月20日20—22时

地点：县生态文化广场

四、举办单位

主办单位：中共白沙黎族自治县委

白沙黎族自治县人民政府

承办单位：中共白沙黎族自治县委宣传部

白沙黎族自治县旅游和文化体育局

全程执行：

拟邀参演：海南广播电视总台、海南大学、海南师范大学、海南椰语国际文化等单位的文艺工作者、演员，以及县文化馆、县民族歌舞展演团和我县各文化教育学校（机构）等联合参演

五、出席对象

1. 县委、县政府、县人大、县政协领导班子成员；
2. 县法院、县检察院负责人；
3. 县直属机关、直属事业单位和县属企业代表；
4. 我县先进基层党组织、先进模范等代表；
5. 各乡镇机关干部和脱贫之星代表
6. 广大人民群众
7. 前来我县旅游观光和休闲度假的游客朋友

六、整体风格

- ◆◆◆主题—鲜明突出，扶贫和春节
- ◆◆◆节目—原创新颖，新创和新排
- ◆◆◆舞台—唯美恢宏，稳重和时尚
- ◆◆◆现场—喜庆温暖，欢心与鼓舞

七、规模定位

1. 属年终大型迎春晚会
2. 舞台演职人员 300-400 人/次
3. 现场观众预估 4000-6000 人
4. 在线视频直播观看预计 20000 人以上

八、晚会内容组成

本台春晚全面融入“歌、舞、黎族原生态小组唱、小品、民族器乐、情景诗朗诵、音乐说唱、沙画艺术、舞台杂技、3D 视频、灯光秀”等多种艺术形式于一体，精彩呈现，并注入“县领导新春致辞、新年手礼大派送”等观众互动环节。

九、具体责任分工

(一) 县委宣传部

1. 确立春晚主题，把握本次晚会的宣传导向性；
2. 协调县四套领导班子成员及两院负责人出席活动；
3. 准备县领导参加“新春致词”环节的发言稿；
4. 安排县新闻中心、县电视台、白沙新闻网、白沙在线等媒体对本次春晚进行网络直播和录制报道。

(二) 县财政局

根据预算，及时划拨相关活动经费，确保春晚成功举办

(三) 县旅游和文化体育局

1. 负责春晚的整体策划，主动与有经验的艺术团体开展洽谈与合作，充分利用优质资源参与我县春晚演出；
2. 具体落实本次春晚所有节目的创作、排练和演出；
3. 做好舞台效果整体设计和演出灯光、音响、LED 视频设备的搭建、安装与调试使用工作；
4. 根据需要，向春晚导演组提供相关图文资料和素材；
5. 负责现场嘉宾席、观众椅摆放和场地保洁工作；
6. 做好演职人员的餐饮、住宿、交通等事宜。

(五) 县供电局

做好本次春晚的电力供应和保障工作。

(六) 县公安局

1. 安排县消防中队的专业消防员，在演出区和工作区严禁吸烟、严禁烟火，并准备消防车确保演出设备安全；

2. 做好舞台演出区的安全警戒工作布布置，防止无关人员进入舞台表演区；

3. 做好领导和嘉宾区的安全保障工作；

4. 做好现场观众秩序的维护和治安。

(七) 县卫生局

安排 120 医疗急救车在晚会现场执守，做好医疗保障。

十、工作总体要求

2020 年白沙春晚是唱响时代主旋律、讴歌我县脱贫攻坚工作的重要文艺阵地，也是岁末年初我县广大人民群众合家团聚的精神寄托，为此县委县政府高度重视，望县各有关单位要积极主动，形成合力，共同做好各项筹备工作。

附件：

白沙黎族自治县 2020 年春节联欢晚会节目策划稿

白沙黎族自治县

2020 年春节联欢晚会节目策划稿

(报告单位：县旅游和文化体育局)

一、文艺演出板块

主持人：王天歌 周兆民

(拟邀海南广播电视总台新闻主播、省爱心艺术团著名节目主持人)

◆灯光秀——筑梦新白沙

◆春晚 10 秒倒计时

1. 大型开场舞蹈《欢乐幸福年》(央视曲、新排)

该舞蹈音乐为 2019 年央视晚会新出品，主题鲜明，旋律优美。舞蹈编排气势磅礴、服装华美大气。其 LED 背景视频唯美喜庆、时尚新锐。美伦美焕拉开春晚序幕——

◆春晚开场片花

◆主持人开场

◆县委县政府主要领导新春致词

(由县委宣传部拟定发言稿，时长 3 分钟内)

2. 混声表演唱《吃水不忘挖井人》(新编排)

该音乐歌词感人心扉，旋律恢弘大气，彰显党的恩情、突出没有共产党就没有新中国。以童声领唱(手持麦)、小

组唱（耳麦）为切入点，融入青年组合声唱，节目短小精悍，极具感染力，并引起强烈的思想共鸣。

3. 情景诗朗诵《向扶贫干部致敬》（原创）

邀请著名朗诵艺术家，通过声情并茂的艺术形式，彰显党中央国务院对扶贫攻坚的伟大战略，突出共产党人的有作有所，突出在扶贫路上我县干部职工的巨大奉献，表达了对白沙扶贫干部的深深敬意，是一个气壮山河的节目。

4. 男女声小组唱《我们都是追梦人》（新编排）

该音乐作品时尚新潮，符合当前全国的文艺潮流，是一首追寻梦想、传递希望、感受温暖、呈现幸福的好作品，通过小组唱的形式，表达了白沙儿女对美好明天的期待。

5. 黎族风弹唱《扶贫送到千万家》+《捡螺歌》（原创音乐）

该音乐弹唱极富海南民族风，以西洋器乐弹唱形式，唱出黎家儿女们对生活的满足和富有情趣的民间生活格调。该乐队曾经参加“三月三”陵水主会场演出，受到观众喜爱。

6. 主题歌伴舞《扶贫之歌》（改编新排）

该音乐作品是全国扶贫工作主旋律音乐，是唱响“真扶贫扶真贫”的经典作品，是讴歌党和政府好政策的时代赞歌，音乐以习主席重要讲话为统领，采用“音+话”模式，更显庄严、形象、生动。

7. 小品《心连心》（原创新排）

编剧以白沙县扶贫工作为题材，以精准扶贫为目标，将扶贫故事通过艺术形式加以展现，打造扶贫工作中出现的

“亮点、笑点”。彰显舍小家为大家的家国情怀，并表达扶贫村民对扶贫干部真情表达，并以此传递党的恩情。

8. 新歌发布——《你好白沙》（新创作）

进行歌词创作，将白沙的“山、水、林、湖、河、村、寨、雾、花、果、岭”等知名旅游自然景观，通过完美融合，进行音乐谱曲、编曲和制作发布，呈现出对未来生活豪迈，激发广大白沙儿女热爱家乡，坚定建设家乡，祝福家乡和推广家乡，是一首2020年白沙旅游文化的音乐宣传作品。

9. 歌伴舞《美好新时代》（新编排）

该音乐作品以大气恢宏和幸福唯美的气势著称，用歌伴舞形式，讴歌无私奉献的扶贫工作者、讴歌我们的党、讴歌我们的老百姓，营造出一个振奋人心的氛围，将晚会推向一个高潮。

10. 音乐快板《创建无毒示范县》（新创排）

为积极做好无毒示范县创建工作，大力宣传毒品对人体的危害，特创作说唱三句半，通过广大人民群众易于接受的方式，来教育人、感化人，将全县人民群众和干部一道坚持遏制毒品，人民群众珍爱生命、远离毒品，营造出人人参与的“创建无毒示范县，山青水秀白沙美”的氛围。

11. 黎族原生态敬酒歌《秋歌啵》或《求雨拦路》

该音乐作品主要反映黎族人的热情好客，是一首表情达意，向客人，向邻里乡亲的敬酒歌。

该音乐内容主要突出黎家青年男女追求爱情为题材，渴望幸福美好的家园进行的情歌对唱

12. 沙画艺术演绎《白沙美美哒》（原创）

特邀著名沙画艺术家，以时尚唯美的艺术表现，将白沙的自然旅游景观、特色农产品、热点赛事（如拳击）、黎家风情、啦奥门文化等镜头，通过现场描绘并直投 LED 大屏，精彩呈现，传播大美白沙之美，引起观众们的喝彩。

13. 女子民乐合奏曲目《山兰飘香》（改编新排）

该节目乐器有拜、吊弦、二胡、琵琶、中阮、古筝、笛子等，以中国传统民族器乐为载体，并定制演奏与“春天和丰收”为题材相关的改编曲目，非常接地气，也凝聚人气，符合白沙的木棉花开和“啦奥门”山兰艺术节品牌打造，原汁原味，实属优雅的音乐艺术享受。

14. 白沙黎族原生态舞蹈《黎家欢歌》（新编）

本节目主要展示白沙农耕文化、民族和传统历史文化，突出黎家特色，展现白沙丰富多彩的民族生活，表达了白沙人民的纯朴、善良之美。

15. 杂技表演《白沙新高度》（新编新排）

通过杂技这一中国传统艺术，一方面彰显出传统民间技艺的博大精深，让现场观众心吧，另一方面要彰显出我县经济建设和社会发展在新的时代要有新的期望、新的高度，旨在突出白沙人民的幸福步步高。

16. 快乐健身操《青春跃起来》（新编排）

该节目主要突出白沙县委县政府高度重视文化体育产业发展，大力开展各项体育赛事和文化活动，形成全面意识，

达到“我运动 我健康 我快乐”的理念，展示白沙儿女的精、气、神，让广大人民群众的生活充满活力和快乐。

17 大型结束歌舞大联唱《我和我的祖国》（编排）

该节目是一首脍炙人口的经典之作，恰逢今年是中华人民共和国成立 70 周年，以此为中心，让全体演员、让全体嘉宾和现场观众共同唱起来、舞起来，表达了白沙人民与祖国同在，与祖国同行，营造出一个非常好的谢幕亮点，将全场气氛推向最高潮，为春晚画上圆满的符号。

二、【舞台灯光音响和 LED 设备部分】

1. 本台晚会将采用最新颖、最时尚的灯光系统（标准）；
2. 音响采用大型演唱会整套线阵操作系统（标准）；
3. LED 采用 P3 高清超流屏，并增加 10%的观众现场导视屏（标准）。
4. 舞台设计造型效果将融入黎族元素图案，有一些优化。